tempo,& di ſubtiliſſimo artificio.Ilquale di ambito & continentia tanto quanto era quello,oue ſtaua la maieſtale reſidentia,Circuncirca cohæré te ad gli alamenti protendeuano accommodate capſule hortenſe, In le quale in loco di uirentia,omni pianta era di purgatiſſimo uitro,egregia mente(oltra quello che ſe pole imaginare & credere) into piati buxi,cum gli ſtirpi doro tale materia conducta.Tra luno & laltro degliquali alterna ua uno cupreſſo,dui paſſi nõ excedẽdo la ſua altitudie,& degli Buſſi uno. Referte poſcia di mirabile fincto di moltiformi ſimplici,cum elegantiſſi ma ſecta dilla natura,& cum iocundiſſime deuariate forme di fiori cum diſtincto coloramine & prægratiſſimo. La pianatura labiale dello hiato quadrante delle quale capſelle,o uero altane,o uero delapertione, era ſub coroniceata di oro cum ſubtiliſſimi liniamenti perpolite & ornate,Le fa cie dillequale di plaſte uitrine ne lintimo deaurate,& cũ myrifica graphia tura di curioſiſſimo hiſtoriato,belliſſime extauano,circuncluſe di alueo li aurei mordicamente quelle cõtiniuano cum lo imo ſoccolo leuato ſex tante.Il ſepto ambiente dil uiridario cum diſquiſita diſtantia, era cum co lumne uentriculate della dicta materia,inueſtite di florigeri conuoluoli, di tutto expreſſo,& de qui & de li extauano quadrãgule doro ſtriate, & da una allaltra in archuaua,cum requiſite trabe,& Zophoro,& coronice,cũ debita proiectura ſopra il capitello uitrino della rotonda.Il ſolido della quale ſubiecto ad gli uolubili,era fincto diaſpro cum multiplice colora tione coeunte & illuſtre.Gliquali uolubili dal ſodo proportionatamen te alquanto erano ſubleuati & euulſi,Le fauce degli archi erano obſtipate di Rombi uitrini purgatiſſimi, uno Triente il ſuo diametro,trabinati ca naleoli ſimiglianteméte inclauſtrati & circunſepti cum diuerſa enchau ſtica picturatione ad gli ſenſi peracceptiſſima.

La area ancora tutta era ſtrata di rotundatione uitrinule,& altre conue nientiſſime figuratione,ad ſuprema gratia,cum mutuo conſenſo,& ſtabi le cohæſione,cum præcipuo colluſtramento gemmale,ſencia ſuppoſita adulteratione di fogliatura.Sopra gli fiori ſpiraua una præcipua fragran tia da uno illimento, peruncti & roſulati.

Peritiſſimamente quiui la dulciloqua Logiſtica fece alquanta narra tione,phyſiculabonda laudaua la præſtante factione,& la nobilitate del la materia & arte & inuento. (Quale non ſe trouarebbe in Muriano) & uituperando la ſua natura,Et dixe,Poliphile,aſcendamo q̃ſta excellentiſ ſima ſpecula,propinqua al giardino.Et rimanẽdo giu Thelemia,per co chleata ſcanſione,nella ſupna parte coæquata alacraméte ſaliſſemo. Oue mi monſtroe, cũ diua facũdia uno horto di latiſſima circuitiõe,in forma deducto de diſcolo Labyrintho intricato, Et gli circulari meati nõ calca bili,ma bili,ma nauigabili.Impoche in loco delle greſſibile ſtrate, correuão riuu li daque. Ilquale myſterioſo loco era de ſe agro ſalubre & di glebe fœlice amœno ferace,uario di omni copia di ſuaui fructi referto,& di exuberan tia di fonti ornato,& di omni florulenta uirẽtia iocũdo, di omni ſolacio diffuſo & di maximo oblectaméto.Et dixe.Penſiculo io Poliphile che di q̃ſto mirãdo ſito nõ intẽdi la ſorte cõditionata ſua.Attẽdi.Chi entra,Nõ pole retrocedere.Ma come manifeſto uedi q̃lle ſpecule & indi & q̃ndi di ſtribute,ſette circuitione una da laltra diſtano,Et il dãno extremo che ſor tiſcono gli ítroeunti q̃ſto e che in q̃lla ſpecula cétrica nel patore hiato del ſuo ígreſſo uno mortifero draco uoraciſſimo & íuiſibile dimora, Et q̃ſto e dãnoſiſſimo in una parte,& nellaltra quiete,nõ lo potere uidere, & extre mo terribile nõ lo poter uitare.Ilquale & nel ígreſſo & nel progreſſo doue lui acaſo & ſtatuito uole,deuora gli ítrogreſſi.Et ſi tra una ſpecula & laltra non gli occide,paſſano ſecuri tutta la ſeptenaria circuitione fina alla ſpe cula propinqua.

Dunq; q̃lli che qui entrano p q̃lla prima Turre.(Mira il titulo di græ ca annotatiõe ſcripto & accuratiſſimo péſicula.ΔΟΖΑ ΚΟΣΜΙΚΗΩΣ ΓΟΜΦΟΛΥΣ.)uano cũ la nauicula cũ alueo ſecondo,& ſencia cura alcu na & fatica,gli fructi & fiori cadeno nel ſcaphidio,& cum ſummo piace re & gioco per le ſette riuolutione diſcorreno,fina alla ſeconda ſpecula.Et conſidera Poliphile quanta chiarecia e di aere in queſto exordio, fina alla mediana ſpecula accreſcendo,& dindi paulatinamente circa il centro de creſcente ſe infuſca tetro & illumino.

In q̃lla primaria torre,p̃ſidente habita æternalmẽte una piẽtiſſima ma trona,& benigna largitora, Dinãti allaq̃le ſtabiliſſimo ſta una ueterrima & ſortitia & promptuaria urna,ornata di ſette littere græce come uedi cuſi ΘΕΣΠΙΟΝ ſtipata di fatali melli,& ad gli ítroeũti a ciaſcuno lepidiſſima & munifica uno di q̃lli dona,ſencia riſpecto di cõditione, ma ſecõdo che occorre la euenticia diſpoſitiõe.Queſti recepti fora uenẽdo ícominciano anauichare nel labyrintho,ſepiti gli meati di roſe & arbori fructigeri.Trâſ actadunq; la prima lóga circuitiõe delle ſette reuolutiõe di Ariete ad la ex trema cauda paſſatile puenẽdo alla ſecõda ſpecula trouão innumere puel le di diuerſa cõditiõe,Leq̃le a tutti gli domádano la oſtẽſiõe degli ſui mel li,& monſtratolo ad q̃lle.Eſſe peritiſſime cognoſcono il ꝓpriato & diſpo ſito mello,Et q̃llo amplexantilo hoſpite lacceptano,& ſeco lenuitano,Le altre ſette circuitiõe ꝓuagare,& ſecondo la ſua íclinata ꝓmptecia,Et cũ di uerſo exercitio ídiuidue gli cõduce fina alla tertia ſpecula. In queſto loco chi uole ꝓſeuerare cũ la ſua comite,q̃lla nunq̃ ello abandona ne laſſa. Per che quiui altre piu uoluptuoſe damigelle trouano,& molti repudiano le